



ECOMONDO

education

4 giornate di Educazione sostenibile per vivere il futuro
Laboratori, seminari, dibattiti, animazioni, giochi didattici



MINISTERO DELL'AMBIENTE
E DELLA TUTELA DEL TERRITORIO E DEL MARE

con il patrocinio del Ministero dell'Ambiente



RIMINI
9-12 NOVEMBRE
2011

Oggi l'impegno per la tutela dell'ecosistema è una sfida per gli adulti ma anche per i più giovani. Spesso gli effetti dei comportamenti scarsamente sostenibili non sono immediatamente visibili perché lontani da noi, nel tempo e nello spazio. Pertanto, è fondamentale poter scomporre i gesti quotidiani per riuscire a percepire, grazie all'aiuto di insegnanti ed esperti, gli effetti del nostro vivere e del nostro consumare sull'ambiente che ci circonda. Se non comprenderemo l'importanza di assumere stili di vita sostenibili, la pressione che esercitiamo sui sistemi naturali sarà tale da non permettere a questi ultimi di rigenerarsi. A ragione di ciò, sviluppare una coscienza ambientalista significa essere consapevoli dei limiti biofisici della Terra, e comprendere il legame esistente fra i gesti di ciascuno e i loro effetti sull'ecosistema in termini di rischi per la salute ed il benessere nostri e del Pianeta.

Educare i giovani e i giovanissimi ad agire, mangiare, muoversi, consumare, divertirsi "a basso impatto ambientale" vuol dire far sedimentare i valori del rispetto e della tutela dell'ambiente nelle coscienze, affinché crescano futuri cittadini ecologicamente responsabili. È quindi importante proporre occasioni di condivisione di esperienze e di competenze. Imparare insieme significa imparare con maggior entusiasmo, ed imparare facendo, creando, giocando, osservando, consente di toccare letteralmente con mano le conseguenze concrete delle nostre scelte di vita e di consumo. In tal modo si riesce ad accelerare la costituzione di quel patrimonio comune di conoscenze: vero motore del cambiamento culturale orientato ad uno sviluppo realmente sostenibile. È un percorso fondato su un progetto condiviso che si realizza anche grazie a iniziative di sensibilizzazione ed educazione ambientale portate avanti con sempre maggiore impegno e convinzione dalle scuole, dalle istituzioni e dal mondo ricchissimo delle associazioni impegnate sui temi della salvaguardia della natura.

Per generare il cambiamento è giusto percorrere anche strade forse meno "istituzionali" ma straordinariamente forti. Pensiamo all'importanza di condurre i giovani a praticare l'arte del riciclo ma anche l'arte da riciclo: un'opera d'arte costruita con materiali riciclati rappresenta il simbolo di come, creativamente, sia possibile cambiare l'approccio stesso alla realtà che ci circonda, in una prospettiva in cui la libertà e la bellezza del gesto artistico trasferiscono libertà e bellezza a ciò che proviene da un atto di rispetto e cura, e cioè quello di conferire nuovo valore e nuova vita a qualcosa che, altrimenti, sarebbe un peso inerte per l'ambiente.

Eventi come Ecomondo offrono l'opportunità di sperimentare e osservare l'impegno concreto a favore della sostenibilità. Mi auguro che tali momenti contribuiscano ad insegnare alle nuove generazioni ad ascoltare e capire la "voce" dell'ambiente che ci circonda. Per riuscire a comprendere il linguaggio della natura bisogna, infatti, conoscerla, perché solo se abbiamo una conoscenza profonda e radicata di qualcosa possiamo affezionarci ad essa, amarla e far maturare in noi il desiderio di proteggerla e preservarla.



L'impegno di Rimini Fiera per l'educazione ambientale dei giovani si concretizza, ormai da anni, nell'organizzazione di iniziative ludico-didattiche che si svolgono in contemporanea a Ecomondo. In questo ambito è stata creata una sezione speciale, Ecomondo Education che rappresenta la più importante rassegna nazionale di laboratori, spettacoli e animazioni sui temi dell'ecologia.

L'iniziativa intrapresa per la prima volta nel 1998 ha incontrato un gradimento sempre crescente nel tempo. Maestre e professori aderiscono con entusiasmo, prenotando ad ogni edizione le attività più adatte per età e temi, ai loro alunni e al lavoro didattico che svolgono nelle scuole. Gli argomenti sono trattati in modo vivace, innovativo e sempre interattivo. Spettacoli divertenti e buffe gag si alternano a fantasiose attività manuali con l'utilizzo di materiali di recupero. Si insegna quanto l'adozione di buone pratiche quotidiane possa contribuire in modo sostanziale alla tutela di territori e risorse.

Particolare rilievo assumono gli aspetti artistici del vivere ecologico. Un oggetto insignificante, inutile magari anche rotto, può sorgere a nuova vita assumendo una dignità e un valore mai immaginati. Quadri, sculture, bassorilievi, ma anche abiti e utensili, realizzati con materiali di ogni genere prendono forma in questa sezione molto particolare. Si osservano infatti artisti all'opera, che mostrano in diretta magiche trasformazioni di rifiuti in opere d'arte. Accanto a loro numerose le istituzioni, i grandi consorzi del riciclo, le piccole associazioni, le compagnie teatrali e gli enti di formazione che uniti in un'inedita alleanza e accomunati dallo scopo educativo, dedicano 4 giorni di intenso lavoro ai giovani, bambini e ragazzi che accorrono da tutto il Paese. Con essi il Salone si anima di attività di ogni genere per intrattenere gli oltre 4000 partecipanti trattando in modo semplice temi salienti: gli effetti dell'attività umana sull'ambiente e sul clima, il riciclo dei rifiuti e dei vari materiali, il corretto utilizzo delle risorse (acqua, aria, suolo, materie prime etc.), le energie da fonti rinnovabili e il risparmio energetico, la mobilità sostenibile.

Ma ciò che più affascina è lo sguardo curioso e divertito di questi giovani coinvolti in frenetiche attività che utilizzano il gioco come seme, primo germoglio di quella cultura "verde", unica in grado di garantire loro un futuro di benessere e di sviluppo in equilibrio con l'ambiente.

ECOMONDO

15ª Fiera Internazionale del Recupero di Materia
ed Energia e dello Sviluppo Sostenibile

Alessandra Astolfi
Responsabile Ecomondo

Plastic Vortex

Artwork in progress

Ente: EcoArt Project

Target: tutti

Da una montagna di plastica, cellophane, pruriball e rifiuti prodotti dall'allestimento dei vari stand aziendali, nasce un'installazione artistica. I ragazzi delle scuole e chiunque lo desidera potrà essere coinvolto in questa suggestiva ed originale trasfigurazione. Su indicazioni del personale specializzato di EcoArt Project, arrotolando la plastica verranno realizzate tante palle di vario diametro da esibire nell'area. Un team ristretto di artisti creerà poi delle vere e proprie opere d'arte in plastica che saranno esposte in fiera. L'attività sarà ripresa con video e foto da utilizzare durante la campagna Plastic Vortex 2012. Il titolo è ispirato al Pacific Trash Vortex, un'immensa massa di spazzatura galleggiante nel bel mezzo dell'Oceano Pacifico, circa 4 milioni di tonnellate prevalentemente composta da plastica, che si addensa, per una particolare combinazione di correnti, in quella parte del mondo.

Orario: in continuo

Come suona il Riciclo

a cura di Capone & BungtBangt

Enti:

Cna - Cons. naz. riciclo imballaggi acciaio

Comieco - Cons. naz. recupero e riciclo imballaggi a base cellulosa

Rilegno - Cons. naz. per la raccolta, il recupero e il riciclaggio degli imballaggi di legno

Target: scuole elementari e scuole medie

Durata (min.): 45

Volete scoprire come si costruisce un Shakeratte, o una Scatolera? Con il workshop "Come suona il riciclo" verrà spiegato come costruire uno strumento musicale partendo da barattoli in acciaio, scatole di cartone e cassette in legno usati che da rifiuti trasformeremo in veri e propri strumenti musicali. Tutti possono partecipare ai workshop e mettere alla prova la sensibilità ambientale e musicale!

mer	gio	ven	sab
■	■	■	■
Orario mer/ven:		Orario:	
	9,30		9,30
	10,30		10,30
	11,30		11,30
	14,00		
	15,00		
	16,00		

CircOLLamo

Ente:

Coou - Consorzio obbligatorio degli oli usati

Target: scuole elementari e scuole medie

Durata (min.): 30

Qual è il ciclo di vita dell'olio lubrificante usato?

Lo raccontiamo con il filmato "Puliamo il futuro", a bordo del tir CircOLLamo, e con il grande "Gioco dell'Olio". Le squadre si sfideranno a suon di quiz e ritireranno il premio direttamente da Joil, la mascotte del Consorzio.

Un divertente percorso didattico per scoprire i corretti comportamenti ambientali e il progetto Scuola Web Ambiente.



Orario per tutti i giorni:

9,30	14,00
10,10	15,10
10,50	15,50
11,30	16,30
12,10	

Vetromaghie

Ente: **Coreve** - Consorzio recupero vetro

Target: tutti

Durata (min.): 30

Attività dimostrativa di trasformazione di bottiglie di vetro "rifiutate", provenienti dai bar della fiera, attraverso il fuoco della fornace e le capacità e il sudore dei vetromaghi. La massa vetrosa incandescente verrà trasformata in diretta, in oggetti di uso comune: piatti, bicchieri, brocche e animali. Ogni classe riceverà per ricordo dell'esperienza un oggetto di vetro ricreato sul posto.



Orario mer/ven:

Orario:

9,30	14,00	9,30
10,10	14,40	10,10
10,50	15,20	10,50
11,30	16,00	11,30
12,10	16,40	12,10
		12,50

Miki & Piki i 2 lombriki

a cura di **Associazione Amici di REMIDA del Trentino**

Ente: **Provincia Autonoma di Trento**

Target: scuole elementari

Durata (min.): 75

È uno spettacolo didattico sul compostaggio e riciclaggio. 2 lombrichi in un composter sono alle prese con comportamenti poco virtuosi degli uomini; cercano in tutti i modi di sopravvivere trasformando in compost l'umido e riciclando senza sosta tutto il resto ma alla fine... soccombono.



Orario:

11,00
14,00

(2 spettacoli)

Il meraviglioso mondo degli scarti

Ente: Gruppo Vidari

Target: dai 10 anni

Durata (min.): 90

Recuperando scarti e rifiuti di ogni genere si crea dal piccolo oggetto d'uso comune, un'opera d'arte vera e propria.

Attraverso interessanti lezioni e workshop gli alunni potranno capire, interpretare e anche realizzare in prima persona oggetti artistici con materiale riciclato seguendo i criteri del riuso e del recupero.



Orario:

9,30

11,30

Paper size

a cura di

Giuseppe Bagattoni

Target: 4° e 5° elementare,
scuole medie e scuole superiori

Durata (min.): 75

Atelier creativo per la realizzazione di fantasiosi abiti da donna con carta di recupero. Gli abiti realizzati verranno sfilati in fiera. In mostra alcuni esempi di opere scultoree realizzate con materiali di recupero.



Orario:

9,30

11,00

14,00

15,30

Il Mondo dalle tue mani

a cura di

Iris Ferrero e Pasquale Belmonte

Ente: Leggere Strutture e Deep

Target: dai 7 agli 11 anni

Durata (min.): 90

Laboratorio creativo di recycle art per la realizzazione di un mosaico raffigurante il planisfero terrestre utilizzando materiale di riciclo (tappi e bicchieri di plastica).



Orario:

10,00

12,00

14,00

OBJECT for everyonea cura di **Alessandra Cussini***Ente:* **Leggere Strutture***Target:* dai 7 anni*Durata (min.):* 90

Attraverso il dialogo con il pubblico si immaginano oggetti in cui ciascuno, con fantasia, può riconoscersi.

E, osservando tanti utensili e strumenti riciclati e recuperati, si inventano storie fantastiche, scritte mettendo in magica relazione materiali e persone in sintonia con la natura.

Orario:
9,30
11,30
14,00

Orario:
9,30
11,30

Ecocomunicatori*Ente:* **Coop***Target:* scuole superiori*Durata (min.):* 90

Il cellulare è sempre presente nelle nostre vite: ha un'evoluzione tecnologica inarrestabile che favorisce la produzione di centinaia di milioni di esemplari ogni anno. Il percorso si propone di riflettere, con ragazzi e ragazze, su come questo oggetto di uso quotidiano abbia ripercussioni anche molto forti sull'ambiente. Considerato come status symbol, il cellulare aiuterà a comprendere l'importanza del rispetto delle risorse naturali, bene comune di tutti gli abitanti del pianeta.

Orario:
9,30
11,30
14,00

Packaging e marketing*Ente:* **Coop***Target:* scuole medie*Durata (min.):* 90

Il packaging è un'importante componente nelle strategie di marketing. Spesso però la necessità di apparire va a scapito della sostenibilità ambientale a causa del considerevole impiego di materiali risorse e della conseguente produzione di rifiuti. Attraverso la ricostruzione delle filiere produttive di carta, plastica e alluminio i ragazzi prenderanno coscienza della necessità di orientarsi verso acquisti sempre più sostenibili per limitare il depauperamento delle risorse ambientali.

Orario:
9,30
11,30
14,00

Rifiuti in cerca d'Autore

Premio internazionale di pittura e design
3° edizione, **Acqua Pura**, mostra interattiva

Ente: **Associazione Salerno in arte**

Target: tutti

Durata: visite guidate di 15 min.

Piattaforma culturale di respiro internazionale che attraverso la forza creativa degli artisti mira ad incrementare l'attenzione sulle tematiche ambientali. Il progetto, attraverso l'arte, affronta un aspetto importante della società contemporanea, quello dell'educazione alla raccolta differenziata, del riciclo delle materie riutilizzabili e della salute del cittadino. Per la terza edizione il tema specifico è l'acqua, l'uso consapevole di questa preziosa risorsa. Visite guidate di 15 min. nel meraviglioso e creativo mondo degli oggetti che non muoiono.



Orario:

10,00

11,00

12,00

14,00

15,00

SVILUPPO SOSTENIBILE**Mappastratta**

Ente: **Les Friches**

Associazione culturale

Target: scuole elementari

Durata (min.): 60

Il compito dei bambini è quello di progettare e realizzare un esempio di territorio urbano sostenibile. I modelli di edifici e di strutture verranno costruiti con materiali di recupero, principalmente carta e cartone. I criteri da rispettare: abitazioni ecologiche a risparmio energetico, spazi verdi e mobilità alternativa. È una città a misura di piccoli e grandi cittadini dove case e altri oggetti di cartone diventano un territorio fantasioso, una mappa eco-compatibile, ragionata e pensata in gruppo per dare spazio all'attività umana in armonia con l'ambiente.



Orario:

9,30

11,00

12,30

14,30

16,00

Clima ed energia per immagini

Ente: **Kyoto club, Scuole per Kyoto**

Target: scuole elementari e scuole medie

Durata (min.): 45

Con una accattivante serie di immagini e piccoli filmati è illustrata la stretta correlazione tra variazioni climatiche e consumo di energia. La crescita delle società industriali e l'aumento del fabbisogno energetico da combustibili fossili ha avuto impatto negativo sull'ambiente influenzando il clima: riscaldamento globale, effetto serra e fenomeni atmosferici estremi. Quali i possibili rimedi? È un percorso ragionato, spiegato con parole semplici al giovane pubblico.



Orario:

10,00

11,15

14,30

L'incendio e l'inquinamento

Ente: **D.VV.F.S.P.D.C.**

**Corpo Nazionale Vigili del Fuoco,
Comando Provinciale di Rimini**

Target: dai 9 anni

Durata (min.): 20

È allestita una mostra per descrivere ai ragazzi quali sono gli effetti di un incendio e in particolare la quantità di fumi che si sviluppano quando bruciano oggetti domestici, automobili. Si sperimenta poi il passaggio in luogo con fumo. Segue dimostrazione di spegnimento incendio autovettura con Bazuka ad acqua (Ifex 3000).

mer 9	giov 10	ven 11	sab 12
■	■	■	■
Orario mer/ven:		Orario:	
10,00	15,00	10,00	
10,30	15,30	10,30	
11,00	16,00	11,00	
11,30	16,30	11,30	
12,00		12,00	
12,30		12,30	

Consumabile

a cura di **Centro Antartide**

Ente: **Regione Emilia Romagna**

Target: 2° e 3° media, scuole superiori

Durata (min.): 40

Gioco da piazza a squadre su stili di vita sostenibili e sani. L'attività fa riflettere sul concetto di sostenibilità, vale a dire su come garantire una crescita economica compatibile con l'equità sociale e gli ecosistemi, in equilibrio quindi con l'ambiente. Attraverso simpatiche domande sui comportamenti quotidiani si danno informazioni per attuare buone pratiche utili a realizzare stili di vita ecologici.

giov 10	ven 11	sab 12
■		
Orario:		
9,30	14,30	
10,30	15,30	
11,30		
13,30		

Ecologico

giocare "Pulito" nel rispetto di uomo e ambiente

Ente: **Novamont**

Target: scuole elementari e scuole medie

Durata (min.): 40

È un laboratorio interattivo per guidare i bambini alla manipolazione di mattoncini in "Mater-Bi" e alla costruzione di oggetti, dai più semplici ai più complessi, con l'utilizzo di materiali di recupero. Ai partecipanti verrà regalata una confezione di "Ecologico".

mer 9	giov 10	ven 11	sab 12
■	■	■	■
Orario:			
9,30			
11,00			
12,00			
14,00			
15,00			

Il Giocattolaio romagnolo

Ente: **Ecomuseo della civiltà palustre**

Target: ultimo anno della scuola dell'infanzia, elementari e medie

Durata (min.): 60

Guida alla mostra dei giochi della tradizione realizzati con materiali di filiera corta, ovvero recuperati dall'ambiente circostante. Segue un laboratorio di costruzione di alcuni giochi classici della prima metà del XX secolo (rondone, ciocco, portafoglio, inferno/paradiso, barchetta, gondola, barca a vela. Conclusione con i giochi del tovagliolo e il missile San Marco e cane). Ciascun bambino potrà tenere il manufatto che ha realizzato.



Orario:

10,00
11,15
14,00
15,15

Mani che intrecciano

Ente: **Ecomuseo della civiltà palustre**

Target: ultimo anno della scuola dell'infanzia, elementari e medie

Durata (min.): 60

Presentazione dei cinque cicli produttivi delle vegetazioni spontanee delle zone umide emiliano-romagnole e mostra di manufatti realizzati con tecniche arcaiche. Segue laboratorio di intreccio finalizzato alla realizzazione di un antico manufatto molto curioso che ciascun bambino potrà portarsi a casa: una stuoietta col manico, utilizzata come antiusura per i trasporti in bicicletta.



Orario:

10,00
11,15
14,00
15,15

SALUTE E BENESSERE

Yoga della risata (HASYA YOGA)

un'esperienza che ti cambia la vita a cura di **Raffaella Pozzi**

Target: tutti

Durata (min.): 60

Tecniche di respirazione e risata stimolata per gestire lo stress e migliorare il rapporto con gli altri per una vita eco compatibile. È scientificamente provato che il ridere stimola endorfine e sistema immunitario procurando benessere fisico e mentale che porta ad una migliore gestione dello stress con miglioramento dei rapporti interpersonali.



Orario:

14,30

Diamoci una scossaa cura di **Lorenzo Bonazzi****Ente: Centro Agricoltura Ambiente****"G. Nicoli" S.r.l.***Target:* dalla 3° elementare alla 2° media*Durata (min.):* 40

In scena con una lavatrice, un televisore ed altri oggetti, il bizzarro custode del "Museo della bolletta elettrica" si lascia andare ad un racconto "scemo-serio" sull'utilizzo dell'elettricità nelle nostre case: aneddoti, curiosità e storie di elettrodomestici ed apparecchi elettrici... attenzione però, se consumiamo troppa energia elettrica arriva il "Grande Nero" e questi bellissimo oggetti diventano inutili. Ma siccome tutto si può riciclare, il tostapane diventerà un borsello e la lavatrice sarà il nuovo passatempo per tutta la famiglia.

Orario:
9,30
11,00
12,30
14,00

La casa energetica**Ente: Paea**

Progetti alternativi per l'energia e l'ambiente

Target: dai 6 ai 14 anni*Durata (min.):* 60

Introduzione teorica sull'energia che usiamo nella nostra abitazione, le fonti energetiche inquinanti e le alternative. A seguire laboratorio pratico dove il gruppo di partecipanti potrà decidere in che modo impiegare il momento relax in casa: si costruiranno dei fornelli solari dove scaldare le brioches per la merenda o, in alternativa, una piccola centrale fotovoltaica per ascoltare la radio.

Orario:
9,30
10,45
12,00
14,30
16,00

BUONE PRATICHE**Pompieropoli****Ente: D.VV.F.S.P.D.C.****Corpo Nazionale Vigili del Fuoco,****Comando Provinciale di Rimini***Target:* dalla 1° alla 4° elementare*Durata (min.):* 30

Attività di tipo ludico-didattico che propone la simulazione di un percorso di emergenza dei vigili del fuoco. Saranno a disposizione dei bambini: pertica, passerella, vasca infuocata con spegnimento.

Orario mer/ven:
10,00 14,00
10,30 14,30
11,00 15,00
11,30 15,30
12,00 16,00
12,30 16,30

Orario:
10,00
10,30
11,00
11,30
12,00
12,30



**CONSORZIO
OBBLIGATORIO
DEGLI OLI USATI**

RACCOGLIE L'OLIO USATO. DIFENDE L'AMBIENTE.

main sponsor

Oggi più che mai è importante saper comunicare per indirizzare l'attenzione dei cittadini nei confronti dell'ambiente in cui vivono. Maturare una propria responsabilità ambientale e conoscere le accortezze quotidiane in difesa dell'ecosistema, sono aspetti imprescindibili del vivere civile. Per questo il Consorzio Obbligatorio degli Oli Usati (COOU), che coordina in Italia la raccolta e il riutilizzo dell'olio lubrificante usato, definito dalla legge "rifiuto pericoloso", mette in campo strumenti di divulgazione sempre più puntuali, che sappiano orientare e coinvolgere le giovani generazioni, i cittadini di domani. Il COOU sostiene Rimini Fiera nella promozione di Ecomondo Education, sezione speciale di Ecomondo, che raggruppa eventi educativi, momenti di aggregazione e di condivisione delle esperienze sui temi ambientali. Accanto alla quasi trentennale e più specifica attività di sensibilizzazione, il Consorzio realizza così una proficua sinergia che offre a

bambini e ragazzi un panorama completo di conoscenze su ogni attività di riciclo e a favore della tutela della risorse naturali. Il Consorzio ha poi individuato alcuni "strumenti speciali", innovativi e vicini alle persone, i più efficaci per far crescere comportamenti consapevoli tra i giovani, primi divulgatori di buone pratiche ambientali nelle loro famiglie. Uno di questi è Scuola Web Ambiente. Per incuriosire e stimolare la creatività dei giovani, l'iniziativa si basa interamente su internet. Con i patrocini del Ministero dell'Ambiente e della tutela del territorio e del mare e del Ministero dell'Istruzione e in collaborazione con Legambiente, il progetto si rivolge alle scuole primarie e secondarie. Le classi vengono dotate gratuitamente di un sito all'interno del quale confrontarsi e inserire interviste, lavori di gruppo e indagini sull'ambiente. Gli iscritti possono partecipare, inoltre, al concorso nazionale "Paladini della differenziata": tanti premi per chi realizzerà una campagna di sensibilizzazione per la raccolta differenziata nelle nostre città. www.scuolawebambiente.it

Sperimentare nuovi ed efficaci modi di insegnare modelli positivi in condivisione con la collettività è il solo modo per far nascere una "solidarietà ecologica", che grazie alla collaborazione tra Istituzioni, enti e associazioni può diffondersi e consentire di abitare in maniera responsabile il nostro territorio.

Il Consorzio Obbligatorio degli Oli Usati è un ente senza scopo di lucro, operativo dal 1984 per coordinare in Italia la raccolta e il riutilizzo del rifiuto pericoloso olio lubrificante usato. Tra i compiti che la legge gli affida rientra anche lo sviluppo di azioni di comunicazione volte a promuovere comportamenti ambientali corretti da parte dei cittadini. In più di 27 anni di attività, il Consorzio ha raccolto oltre 4,53 milioni di tonnellate di olio usato contribuendo in maniera determinante a salvaguardare l'ambiente e la nostra salute. Il Consorzio raccoglie ogni anno in Italia la quasi totalità dell'olio raccoglibile: il nostro Paese si colloca ai primi posti in Europa per percentuali di lubrificante usato raccolto e rigenerato. La rigenerazione consente di recuperare la maggior parte dell'olio lubrificante usato: da 1,5 kg di olio usato si ottiene 1 kg di olio base e 0,5 kg di altri prodotti (gasolio e bitume). Così facendo l'Italia, oltre a salvaguardare l'ambiente, è in grado di contenere le importazioni di petrolio.

INFO SU: WWW.ECOMONDO.COM/EDUCATION



4 giornate di Educazione sostenibile per vivere il futuro
Laboratori, seminari, dibattiti, animazioni, giochi educativi

con la
collaborazione di:

